

Плешивостта при мъжете често се омаловажава – нашето изследване показва, че трябва да се приема сериозно

(Male baldness is often trivialised – our research shows it should be taken seriously)

Автори:

Пол Ходкинсън - професор по социология, University of Surrey и Матю Хол - преподавател по социология и криминология, Център за изследване на стареенето и поколенията, Департамент по социология, University of Surrey

Декларация за оповестяване:

Пол Ходкинсън получава малък грант от Британската академия Leverhulme за провеждане на

изследователския проект Journeys of Hair Loss в University of Surrey

Матю Хол не работи, не консултира, не притежава акции и не получава финансиране от която и да е компания или организация, която би се възползвала от тази статия, и не е разкрил никакви съответни връзки извън академичното си назначение.



Статията е публикувана в The Conversation.

Преводът е на „Пламък“
Четете на стр.4 >>

BARANS

TURKISH CUISINE & **BBQ**

2043 Eglinton Ave E, Scarborough
LIVE MUSIC 416-750-4545
www.barans.ca

SINGLE GROUP LOGISTICS CORP.
ПРЕДЛАГА РАБОТА НА
AZ DRIVERS И OWNER OPERATORS

Позвънете на Мето
855-899-4920

ИМОТИ В ИСПАНИЯ

регион Аликанте
ВИЛИ, КЪЩИ, АПАРТАМЕНТИ

крайбрежна зона Costa Blanca, Alicante: Benidorm, Polop, Calpe, Guardamar, Torrevieja, Orihuela Costa и др.
Плащане пред Нотариус.
Над 20г професионален опит.

0034 686 402 703 +Wpp +Viber
trade1services@gmail.com
Щерю Щерев - SPAIN.

100% SOLD
20г. ОПИТ
1% КОМ.

Тодор Тодоров
Broker
Cell : (416) 837-7634
Bus.: (905) 565-9200
todortod@hotmail.com

First Auto Group Ангел и Петър

Продажба, покупка и ремонт на автомобили
416-823-2403
416-821-1221
FirstAutoGroup.ca
867 Kipling Ave.
Toronto

ИМИГРАЦИЯ - НОТАРИУС - ПРЕВОДИ

Luba Dinkova

- Лицензиран имиграционен консултант
- Нотариус за Онтарио
- Българско-Английски/ Английско-Български преводач

Tel: + 1 (416) 315-1440
Tel: + (359) 87 863 9757
luba@dinkovaimmigration.com
www.dinkovaimmigration.com

Запазете място за реклама в новия годишен каталог
Call: 416-821-9915

Available Print & Online:
www.BulBiz.com

КОЛЕТИ ДО БЪЛГАРИЯ



CHEAP PACKAGES TO BULGARIA

- › SEND AT OUR REPRESENTATIVES CA.MEEST.COM/OFFICES
- › OR MAKE A NEW ACCOUNT AT MEEST PORTAL CA.MEEST.COM/PORTAL
- › PAY FOR YOUR PACKAGE ONLINE
- › SKIP THE LINE AND DROP OFF AT OUR REPRESENTATIVES
- › DROP OFF AT ANY CANADA POST
- › OR ORDER PARCEL PICK-UP FROM HOME



**НОВ
ХРАНИТЕЛЕН МАГАЗИН
В ЕТОБИКО**



**Нов магазин
с Европейски
продукти
и деликатеси
в Етобико!**

**773 The Queensway, Etobicoke
(416)255-9211**



Голямо разнообразие на европейски хранителни продукти, консерви, салами, кашкавали и сирена, риба, десерти и торти, хаяб и други.

- EUROPEAN GOODS
- FRESH DELI
- BAKED GOODS
- PASTRIES & CAKES



**НОВ
УНГАРСКИ РЕСТОРАНТ** на 2183 Danforth Ave.
Just East of Woodbine Ave.

Budapest Hungarian Restaurant

Ресторант с Автентична УНГАРСКА храна

Pick Up, Delivery, Catering, Dine-In, We serve alcohol



Музика на живо

**Live Music on Fri,
Sat, Sun after 5 pm.**

Events

**Lunch Special
Mon-Fri 11-3 pm**



**2183 Danforth Ave, Toronto, ON,
647-347-5047, cityjugmilk@gmail.com**
Mon to Thursday : 8:00am to 9:00pm,
Fri to Sat: 8:00am to 10:00pm, Sun : 9:00am to 9:00pm

ПРЕДЛАГАМЕ РАБОТА



Като една от най-големите частни пекарни в Северна Америка, **FIERA FOODS COMPANY** и свързаните с нея компании има невероятна история на разширяване, иновации и качество през последните 30 години.

Търсим изключителни хора, които да се присъединят към нашия изключителен екип.

- **Производство;** Скалери, Пекари, Оператори на производствена линия, Общо производство, Оператори на мотокари, Спедитори
- **Професионални работници;** Електротехници, Механици, PLC Техници
- **Продажби;** Възможности и за Канада и за САЩ
- **Мениджмънт;** Бригадири, Супервайзори, Мениджъри, Инженери-проектанти



Нашият ангажимент за качество и съвършенство на продуктите са превишени само от нашия ангажимент за безопасност.

Превъзходна комуникация, работа в екип и внимание към детайла са основни умения, за да сте в нашия екип!

Моля изпратете автобиографията и очакванията си за възнаграждение на имейл:

✉ jobs@fierafoods.com

или се обадете на

☎ **(416) 746-1010 (ext. 357)**

Благодарим предварително на всички за оказания интерес, но само тези, които бъдат избрани за интервю, ще бъдат потърсени от нас.

Плешивостта при мъжете често се омаловажава – нашето изследване показва, че трябва да се приема сериозно

(Male baldness is often trivialised – our research shows it should be taken seriously)

<< Прод. от стр.1

Плешивостта при мъжете или наследствената загуба на коса не винаги се е приемала сериозно. Косопадът и трансплантациите на коса на знаменитости се посрещат с очарователно забавление, докато в популярните медии плешивите мъже често отсъстват, подигравали са им се или по тяхно име се злослови.

Ежедневието на обикновените оплешивяващи мъже често е изпъстрено от коментари, шеги и очакване да се смеят на тях заедно.

Наследственият косопад може да възникне по всяко време след пубертета и две трети от мъжете са засегнати от него до 60-годишна възраст. Социалният натиск и идеалите за красота подтикват мнозина да се обърнат към индустрията за милиарди долари за борба с косопада, на фона на усилията на медицината да се справи с оплешивяването. Но проучванията, които разглеждат детайлите на преживяванията на мъжете в процеса на оплешивяване остават оскъдни.

Нашето изследване

Journeys of Hair Loss включва задълбочени интервюта с 34 мъже от различни възрасти и произход. То подчертава защо предизвикателствата, пред които могат да се изправят оплешивяващите мъже трябва да се приемат сериозно - и не само от онези, които искат да спечелят от тях.

Отрицателни емоции

Опитът на мъжете, които интервюирахме, варираше, но бе ясно, че повечето чувстват загубата на коса като отрицателна и много описват моменти или периоди на емоционална борба.

Оплешивяването често може да бъде придружено от чувство на загуба или развитие на социални тревоги. Процесът може да бъде особено предизвикателен за помладите мъже - тези, които са необвързани, които изпитват други житейски борби, или тези, свързани с култури, които отдават голямо значение на външния вид, включително някои гей участници.

Понякога опитите да се прикрие загубата на коса започват да доминират в ежедневието.

Постоянното коригиране на косата, избягването на гледане от определени ъгли и внимателното преговаряне на метеорологичните условия и условията на осветление могат да бъдат придружени от постоянни притеснения. Както Ник* /един от участниците в изследването – б.р./ обясни: „Ако е ветровито, мисля, че трябва да се погледна ... Не съм поглеждал косата си от известно време, има ли огледало? Това е нещо, което гледам все повече и повече.“



Лечение на косопад

Срещите на участниците с индустрията за косопад бяха със смесени усещания. Някои посочиха надеждата или облекчението, което могат да осигурят медицински лечения, като Finasteride (*Finasteride*, продаван под марките *Proscar* и *Propecia*, др. е лекарство, използвано за лечение на косопад и доброкачествена хиперплазия на простатата (ДПХ)

при мъжете. Може да се използва и за лечение на прекомерно окосмяване при жени. Обикновено се приема перорално, но има формулировки за локално приложение при пациенти с косопад, предназначен да го сведе до минимум като действа специфично върху космените фоликули – б.р. Изт. *Wikipedia*) или трансплантация на коса. Мнозина обаче смятаха това ниво на намеса за неосъществимо или нежелателно.

По-често се опитват локални лечения като масла и шампоани с кофеин, но много от ползващите споделят, че се борят с цикли на фалшива надежда. Ишан* /друг участник в изследването – б.р./ каза, че „се заблуждава“, като си мисли, че това наистина помага“ и че проверката за резултати „става обсебваща, защото иска да види разликата“.

Рекламирането на лечения също може да допринесе за безпокойството, особено когато мъжете се оказват многократно обект на алгоритмични реклами.

Прод. на стр.6>>

A STAR ALLIANCE MEMBER

BEST PART OF THE JOURNEY STOPOVER IN ISTANBUL

Turkish Airlines invites passengers to discover unique wonders of Istanbul with complementary stopover accommodation service.

As the airline that connects more countries than any other, Turkish Airlines offers the opportunity of discovering world's connection center Istanbul and its unique wonders with stopover service for passengers with lengthy transfer times.



For passengers with a voluntary connection period of at least 20 hours in Istanbul, Turkish Airlines provides 2 nights stay in a 4-star hotel for Economy Class and 3 nights stay in a 5-star hotel for Business Class. Passengers will be able to extend their stay with special rates.

At least 72 hours before their first flight, passengers can make a reservation on www.turkishairlines.com with the PNR and surname information or by sending their requests to the e-mail address corresponding to their country of departure on the website.



TURKISH AIRLINES

Terms and conditions apply, visit turkishairlines.com

Плешивостта при мъжете често се омаловажава – нашето изследване показва, че трябва да се приема сериозно

(Male baldness is often trivialised – our research shows it should be taken seriously)

<< Прод. от стр.4

Информираността относно плешивостта и лечението варира поразително, но надеждна, некомерсиална информация понякога е трудна за намиране.

Разговор и хумор

„Сериозният“ разговор с другите за емоционалните предизвикателства на косопата бе необичаен. Това може отчасти да е отразявало трудността на мъжете да се отварят за проблемите си. Някои мъже обаче изразиха по-конкретно усещане, че плешивостта не е легитимен субект за търсене на подкрепа.

Маркърс* /участник в изследването – б.р./ обясни как борбите с плешивостта „не са нещо, за което сме отворени“, отбелязвайки, че „ако някой трябваше да говори за депресивни мисли, безпокойство, самонараняване, това са все неща, които се приемат... но никога не бих сравнил плешивостта с това“.

Тогава взаимодействието с другите относно косопата по-често е под формата на шегички и закачки. Някои приветстваха как шегичките могат да разкрият косопата им

и дори сами си правеха самоиронични шегички. Други обаче намираха шегичките за обидни или се чувстваха под напрежение да се смеят на себе си.



Приемане

Много мъже смятат, че са приели загубата на коса с течение на времето, независимо дали чрез постепенно приспособяване или драматични моменти на намеса. За някои бръсненето на главата за първи път се отбелязва като ключов момент, в който борбите или тревогите са овладени.

Дейвид* /участник в изследването – б.р./ се чуди защо не е направил тази стъпка по-рано: „Спомням си, че видях резултатите и си казах, защо не направих това преди пет години? Бе просто облекчение.“

Приемането на плешивостта често води до истинско облекчение от борбите да се живее според доминиращите идеали за красота и може да действа като форма на съпротива срещу дискурса и медикализацията на

индустрията за косопад. Приемането обаче често има граници; чувствата можеха да варират и мнозина отбелязваха, че ако се появи безплатно „магическо решение“, те все още могат да бъдат изкушени.

Продължавайки напред, мъжете, страдащи от косопад, биха се възползвали от състрадание, подкрепа и достоверна информация, докато се справят с конкуриращия се социален натиск. Приемането на техния опит сериозно може да предложи ценна отправна точка.

* Имената на участниците в изследването са променени, за да се защити анонимността им.

- Статията е публикувана в The Conversation <https://theconversation.com/male-baldness-is-often-trivialised-our-research-shows-it-should-be-taken-seriously-226801>

СЧЕТОВОДНИ УСЛУГИ И ДАНЪЧНИ ДЕКЛАРАЦИИ

- Администрация, заплати, пълно счетоводство и данъчно обслужване на корпорации
- Годишни данъчни декларации за частни лица, фирми, корпорации и организации с неправителствена цел
- Консултации за всички финансови и фискални услуги, пенсиониране, раздяла, нови имигранти в Канада, UBER шофьори, продажба на имот 2ри или 3ти и т.н. имоти
- Accounting, bookkeeping, financial & fiscal strategies and tax services
- Income tax return - individuals, renting business, self employed, corporations, NGO and charity organisation
- All types of financial & fiscal consultation, retirement, separation, new immigrants, UBER drivers, property sell, 2nd, 3rd property sell, etc.



Svilson

Svilen Todorov

svilen.todorov@hotmail.com

Office (514)-800-8657

- Услугите ми се предлагат на - български, английски и френски

- Работа с всички провинции в Канада. Както и с допълнителните административни услуги за Квебек. I work for all the provinces in Canada and I'm aware of all requirements for Quebec laws.

Send money to Central & Eastern Europe

New Customers Get
50% off*

transfer fees with
promo code Ria50.



Visit us at any of our 1,800+ locations in Canada, including:

Ria Mississauga:
3038 Hurontario St Unit 6
Mississauga, ON, L5B 3B9
Tel: 905-247-0283

Money Corner
6225 Bathurst St
North York, ON, M2R 2A5
Tel: 416-221-6134

Money Transfer Center
4949 Bathurst St Unit 6
Toronto, ON, M2R 1Y1
Tel: 647-870-0069

Mobile Tech
2916 Lake Shore Blvd W
Toronto, ON, M8V 1J4
Tel: 416-519-0208

Millway Dry Cleaners & Alterations
3200 Erin Mills Parkway Unit 5
Mississauga, ON, M2R 1Y1
Tel: 905-828-6501

Money Trust Currency Exchange
5460 Yonge St Unit 105
North York, ON, M2N 6K7
Tel: 416-567-2222

Le Saint Jean Corp
3355 Kingston Rd, Unit 1-2
Scarborough, ON, M1M 1R3
Tel: 416-261-1804

Simply Transact Ltd
462 Birchmount Rd unit 29
Scarborough, ON, M1K 1N8
Tel: 647-562-02049

Receive money from any of our payout partners in Europe, including:

<p>UKRAINE</p>		<p>GEORGIA</p>		<p>ROMANIA</p>	
<p>POLAND</p>	<p>BULGARIA</p>	<p>MOLDOVA</p>	<p>KOSOVO, MACEDONIA, MONTENEGRO</p>		<p>SERBIA</p>
<p>ALBANIA</p>					



Fast. Safe. Guaranteed.



1.855.355.2141 • riamoneytransfer.ca

*Promo code valid for transfer amounts up to CAD\$500 to any country except Vietnam until 12/31/25. certain conditions apply and valid only at participating agent locations. Ria reserves the right to stop promotion at any time. Valid only for first time customers. Only one promo code per customer. Ria telecommunications of Canada, Inc. is registered as a money services business with the Financial Transactions and Reports Analysis Centre of Canada. When the beneficiary receives payment in non-Canadian currency, a retail currency exchange rate that provides revenue to Ria Telecommunications of Canada, Inc. shall be applied in addition to any fees. Service and funds availability may vary based on a variety of factors including without limitation: the service(s) selected, delivery options selected, amount sent, destination country, currency availability, regulatory matters, consumer protection matters, identification requirements, delivery restrictions, agent location hours, and differences in time zones. ©2020 Continental Exchange Solutions, Inc. All rights reserved.



Генадий Гороховский,
B.Ss, R.Ac, Medical director

От болки в гърба и в кръста страда почти всеки един от нас.

При някои хора проблемите са временни а при други - постоянни. За съжаление много от нас прибегват към болкоуспокояващи лекарства или не-стероидни и противовъзпалителни препарати без да се замислят за причината на силните болки.

В резултат на подобно неправилно отношение към здравето се развиват допълнителни сериозни патологии и усложнения.

На първо място при възникване на такива неприятни усещания в областта на кръста и гърба, би трябвало да се изясни причината. Едва след това се препоръчва да се пристъпи към съответното лечение, което не е съвсем прост процес.

Гръбначния стълб се явява опора и защита от амортизация на нашето тяло. Хроническата болка е резултат от нарушаването на една отгоре посочените му функции. Така например болката в гърба между лопатките може да е в резултат на бронхит или кашлица. Болките в мускулите на гърба е възможно да са причинени от вдигане на някаква тежест. Болката в кръста от ляво или отдясно може да е в резултат на внезапно извиване на тялото. Съществуват и по-сериозни причини за периодичните резки болки като възпаление на вътрешните органи, камъни в бъбреците или травма на гръбначния стълб. Ако диагностиката не показва дегенеративни изменения, следва да се проверят вътрешните органи.

Полезни съвети за облекчаване на болките в домашни условия

- Легнете на пода по корем.
- Отпуснете тялото.
- След няколко минути внимателно се обърнете по гръб и вдигнете краката по ъгъл от 90°. По този начин ще намалите натоварването на гръбначния

БОЛКИ В ГЪРБА, КРЪСТА И СТАВИТЕ

УНИКАЛНИ И НЕСТАНДАРТНИ МЕТОДИ НА ЛЕЧЕНИЕ

ПОЛЕЗНИ СЪВЕТИ И АЛТЕРНАТИВНО ЛЕЧЕНИЕ

стълб.

- Задръжте краката в това положение няколко минути. *Съветваме хора които се занимават с тежък физически труд да отделят време за пълна физическа почивка.*

- Може да намажете болезненото място с противовъзпалителен крем.

- След като болката затихне би било добре да се завържете с шал или с кърпа.

Какво още може да ви помогне?

Да се намали дискомфорта, помага и леко физическо натоварване, което засилва кръвообращението. Това може да бъде една *бърза разходка* или *упражнения за разтягане на мускулите*. Тук трябва да отбележим че не съществува универсален метод за лечение на болките в гърба в кръста и ставите всичко е много индивидуално.

Напоследък широко приложение при такива проблеми имат *медикаментозните методи на лечение* като миорелаксанти, витамини от групата Б, стероидни инжекции. Те са ефективни както при остри така и при хронически болки свързани със заболявания на гръбначния стълб. Много важно е да се отбележи че за съжаление всеки от тези лекарствени препарати *води до странични действия на организма*.

Алтернативно без лекарствено лечение. Нашата клиника предлага на своите пациенти **без лекарствено и алтернативно лечение** при силни болки в гърба кръста и ставите.

Това включва високо ефективни и резултатни методи като: **акупунктура, пълзящ масаж с бурканчета, електро и магнитно импулсна терапия, лазерна терапия, фонофорез с болкоуспокояващ крем, пресотерапия и комплекс от индивидуално подбрани физически упражнения.**

Акупунктурата спомага за намаляване на възпалителния процес и отстраняване на болката.

Клиниката предлага и **парафиново лечение** съпроводена с **дълбок масаж** на шийната част на гръбначния стълб.

В случай на необходимост

можем да дадем консултации за корсети и ортопедични възглавници. Последните коригират положението на шията по време на сън.

Що се отнася до намаляване на *болките свързани с прешлените на гръбначния стълб и остеопорозата*, ви съветваме да се движите повече, да правите ежедневна сутрешна гимнастика, йога, да приемете контрастен душ с последващо разтриване на тялото с кърпа за да се засилят обменните процеси.

При хронично протичане на заболяването се препоръчва провеждането на 2-3 курса на лечение годишно, по 10-15 сеанса всеки. Този режим на лечение позволява не само облекчаване на болката и намаляване на възпалителния процес, но също и нещо много важно, предотвратяване на обостряне на заболяването и спиране на неговото развитие!

- Добре е пациентите да поддържат здрав черен дроб, от което зависи изработката на колагена, да избягват стрес да контролират теглото си. Имайте в предвид че всеки излишни 10 кг дават 0,5 кг допълнително натоварване на гръбначния стълб. Това води до неговото бързо износване.

- Много е важна и правилната стойка и е препоръчително да спите на ортопедичен матрак.

- Не трябва да носите в една ръка тежки чанти. По-добре е да разпределяте покупките равномерно в два отделни пакета.

- В храната ви, по-често трябва да присъстват гроздето, ябълките, ягодите, крушите, лещата, лешникът, тиквата, зелената салата и малините.

- Следете за баланса на магнезия и калия при храненето. Също така в храната включвайте орехи, риба, морски храни, спанак, зеле боб и грах.

- Плувайте регулярно. Това въздейства благоприятно на гръбначния стълб.

Освен горепосочените методи на лечение ние използваме и лазерна терапия, акупунктурна анестезия в точките на болката, лимфодренаж, кислородни коктейли и апарат за магнитно импулсна терапия «Алмаг Плюс».

«Алмаг Плюс» е най-новата и уникална разработка в областта

на лечението с магнитно поле. Действието на магнитното поле води към разпускане на капилярите и увеличаване на кръвообращението. Само след пет минути въздействие на магнитното поле потока на кръвта в капилярите се увеличава до 300%. Болката затихва или напълно изчезва. Възстановяването или увеличаването на местното кръвообращение способства за увеличаване на кислородното снабдяване и захранване на тъканите. Засиленото кръвообращение по този начин спомага за увеличаването на обмена на веществата и бързото намаляване на отоците от венозен или лимфатически характер. С помощта на «Алмаг Плюс» клиниката провежда магнитофорез, т.е. с магнитното поле болкоуспокояващият вазелин Voltaren прониква дълбоко в тъканите и повишава резултатите от лечението.



Както виждате сами, нашата клиника се отличава с дългогодишен опит в отстраняването на болки в гърба и кръста с използване на най-съвременните алтернативни методи.

Също така желаем да ви припомним че само съвместните усилия на пациента и лекаря мога да доведат добър с успех. Заповядайте в нашия медицински център «Future Healing», за да се убедите сами в резултатите от нашето лечение и да се избавите от дискомфорта на временни или постоянни болки в гърба кръста и ставите.

На пациентите в пенсионна възраст предлагаме отстъпка цената до 30%.

Нашият адрес е:

**2727 Steele avenue West,
Unit 103, North York**

LADA building

(Пресечката на Steeles u Differin)

За допълнителна информация и записване позвънете на

тел: **(416) 894-6733**

Генадий Гороховский,
B.Ss, R.Ac, Medical director.

www.futurehealing.ca

100%

SOLD

20г.

ОПИТ

1%

КОМ.



Тодор Тодоров
Broker

Cell : (416) 837-7634
Bus.: (905) 565-9200
todortod@hotmail.com

Memo's Auto

РЕМОНТ НА АВТОМОБИЛИ

ALL IMPORTED AND DOMESTIC CARS.
SAFETY CERTIFICATES

- Смяна на масло (масло, течности и филтри)
- Спирачки и Ремонт на спирачки
- Гуми и Ремонт на гуми
- Профилактика
- Кормилно управление и Окачване
- Батерии, стартиране и зареждане
- Ауспуси и Тръби на ауспук
- Автопарк услуги
- Система за охлаждане на двигателя

3 Six Point Rd, Etobicoke
(Срещу магазин "Карлово")

Мехмед

416 239 4000

memosauto@gmail.com





Available
Print & Online:
BulBiz.com

Запазете място за реклама
в новия годишен каталог
Call: **416-821-9915**





*A window
to Greece*
Greece's No1 Ouzo

LCBO #661546

Enjoy Responsibly

- **Ouzo of Plomari Isidoros Arvanitis**
700 ml bottle LCBO#: 276550, \$29.95
- **Issidoros Arvanitis Ouzo Plomari**
200 ml bottle LCBO#: 661546, \$9.95

Налични в Мисисага на Erin Mills & Eglinton,
5100 Erin Mills Parkway, (905) 607-7900

ИМОТИ В ИСПАНИЯ

Регион Аликанте

ВИЛИ, КЪЩИ, АПАРТАМЕНТИ

Крайбрежна зона Costa Blanca, Alicante:
Benidorm, Polop, Calpe, Guardamar,
Torrevieja, Orihuela Costa и др.

Плащане пред Нотариус.
Над 20г професионален опит.



0034 686 402 703 +Wpp +Viber

trade1services@gmail.com

Щерю Щерев - SPAIN.

Kindred Spirits Orchestra

Kristian Alexander | Music Director

PER ASPERA AD ASTRA

Saturday, May 11, 2024, 8 pm

George Weston Recital Hall

de FALLA, *Three-cornered Hat* suites Nos. 1 & 2
CHOPIN, Concerto for piano and orchestra No. 2
TCHAIKOVSKY, Symphony No. 5 in E minor



Kristian Alexander | conductor



Ludmil Angelov | pianist

416.366.7723
5040 Yonge St.
TicketMaster.ca



Kindred Spirits Orchestra

Кристиан Александров | Музикален директор

**Български виртуози представят
едни от най-добрите симфонични репертоари
в незабравима вечер в Торонто**

PER ASPERA AD ASTRA

събота, 11 май, 2024, 20:00 часа

Meridian Arts Centre – George Weston Recital Hall
5040 Yonge St, Toronto

Мануел де Фала, „Триъгълната шапка“, части 1 & 2
Фредерик Шопен, Концерт за пиано и оркестър №2
Чайковски, Симфония №5 в ми минор

На 11 май 2024 г. от 20 часа
в Центъра за изкуства „Меридиан“ в залата за концерти
„Джордж Уестън“, любителите на класическата музика ще могат
да се докоснат до един от най-добрите симфонични репертоари,
предоставени с участието и на двама български виртуози –
диригентът Кристиан Александров и пианистът Людмил Ангелов.
Домакин на събитието е известният канадски пианист от полски
произход Даниел Внуковски.
Класическият репертоар е повече от впечатляващ!

За билети:

Online: [TicketMaster.ca](https://www.ticketmaster.ca)

Tel: 416-366-7723

5040 Yonge St.

ИМИГРАЦИЯ - НОТАРИУС - ПРЕВОДИ



Barreau de l'Ontario



DINKOVA IMMIGRATION ADVISORY

Licensed Immigration Consultant
Notary Public for Ontario
Bulgarian-English/English-Bulgarian Translator

Лицензиран имиграционен консултант
Нотариус за Онтарио
Българско – Английски/ Английско- Български преводач



+359878639757



LUBA@DINKOVAIMMIGRATION.COM



www.dinkovaimmigration.com



+1 416-315-1440



Luba Dinkova

Четете вестник Пламяк онлайн:

www.bulgarianflame.com

Stroganoff Restaurant



**Автентичен европейски ресторант,
с много вкусна храна
и дневни специалитети.**

Frozen meals also available:
potato & meat pierogi, chebureki,
manty, shish kebab, mititei



Обяд,
вечеря,
алкохолни
напитки



Подходящ
е за групи,
деца,
партита



Walk-In | Patio | Take Out | Catering

(905) 780-7575

10 Headdon Gate, Unit 2-3, Richmond Hill
www.stroganoff.co

Major Mackenzie Dr
/ Just East of Bathurst



Bean Here Bean There

COFFEE & COCOA

Вашият магазин за кафе

- 500+ вида кафе на капсули
- кафе на зърна
- сиропи и сосове
- шоколади, бишкоти, бисквити и др.

Повече информация:

www.beanherebeanthere.ca

416-255-2368

100 The East Mall #11,
Etobicoke M8Z 5X2



Габриела Вергилов: „Не красотата ще спаси този свят, това ще е музиката“



Gabriela Vergilov Interview Image by Eliza Georgieva

на мултидисциплинарна електронна музика. Произхождаща от темпераментните Балкани, тя е един от най-популярните изпълнители не само в Дания, но и извън нея. Интервюто с Габриела е взето и публикувано от FifteenQuestions. „Пламяк“ го представя със съкращения.

Габриела Вергилов е най-бързо развиващият се роден в България, базиран в Копенхаген, изпълнител

В: Музиката може да лекува и музиката може да наранява. Вие лично имате ли опит с едното

или и с двете? Защо темата за творчеството и психичното здраве ви интересува толкова много?

- Музиката е умствено занимание. Израснала съм в не толкова функционална среда. Да бъда критикувана за това и онова и да ми се карат за стила ми, например, бе ежедневие в живота ми от доста време. Информирах родителите си, че искам да бъда певица и танцьорка на 3-годишна

възраст. Записано е на видео - все още говорим за това в семейството ми. Оттогава винаги съм знаел призванието си. Още в самото начало на кариерата ми, няколко месеца след дебютното ми издание, „Her Beginning“, успех да се вкарам в болезнено токсична връзка, която продължи през първите 4 години – толкова решаващ период за израстването на всеки артист.

Не можех да дам необходимия фокус на изкуството си, всичко бе толкова размазано и бях на автопилот. Умът и тялото ми бяха в цикъл на постоянно прегаряне. Това ме накара да направя неопитни избори, водещи до много безплоден растеж на артистичния ми живот, пропуснатата инерция и странно комуникирани нужди.

В края на краищата, успех да пусна общо 35 песни от 2016 г. насам - не е толкова зле, ако питате мен, и твърдят ми диск вече има повече от 500 песни от тази година. В края на краищата мога да оцелея с и в музиката, дори и моят вътрешен, и външен свят да се срутват.



В този ред на мисли: Творчеството е умствен процес. Така че продуцирането и изпълнението ме доближава до хората и следователно до мен самата. Не знаем какво или кой сме без други
Прод. на стр.13>>



РЕСТОРАНТ С АВТЕНТИЧНА ТУРСКА КУХНЯ



DÖNER STATION KEBAB
KING OF DÖNER

4
1
6 **222.0.222**

4917 Bathurst Street, North York (at Finch Ave.W.)

**Тук можете да хапнете много вкусно,
евтино и бързо.**

Богато меню - супи, салати, шиш-кебапи, пилешко, агнешко, филе миньон фиелафел, сандвичи, пиде, лахмаджун, капсалон, вегетариански ястия, а за десерт баклава, кюнефе, сутляш и бурма.



<< **Прод. от стр.12**

около нас. Същото се отнася и за артистите. Бих го определила като самоизследователско пътуване. То заплита най-голямата мистерия на живота: защо сме тук, достатъчно умствено, вярвам го. Да призная всичко това ме кара да се чувствам щастлива и благодарна.

Започнах с класически балет и пиано, преминах към съвременни танци и след това за кратко станах доброволец на българската сцена. Като цяло, 15 години с и в музиката, преди да си направя малка почивка, до сега. Активно продуцирам от 7 години и имам концерти от 5 годишна.

Така съм се съхранявала. И стигнах до това заключение едва наскоро.

Това не е просто „талант“, а процес на самосъхранение. По вълшебство и ирония на съдбата музиката е това, което ме поддържаше здрава през целия ми живот, когато не можех да понасям повече изненади. Танцувала съм, за да избягам от проблемите си. В началото бе по-скоро бягство от реалността, отколкото механизъм за справяне, както е сега. В същото време музиката е начинът, по който ставам най-добрата си версия на човешко същество. Това е повече от просто страст, любов или професия. Това е единственото състояние, в което психически съм ТОЧНА, много жива и

поглъщаща.

Някой наскоро сподели интересна гледна точка: Ако Пикасо не бе успял да стане Пикасо, той щеше да е Джек Изкормвача. Знаете за неговата мания и демонизация на жените, нали? Той изобразяваше това в своето изкуство в начупена форма и това всъщност го поддържаше здрав. Очевидно много артисти стават такива с желанието да бъдат

разбрани, обичани или да търсят вниманието което им е липсвало в детството, дори и да отричат всичко това. Разбира се – талантът е налице. Но никой не е казал, че и артистите са имунизирани срещу живота, нали?

Така че мисля, че освен да притежаваме този феномен на таланта, ние използваме творчеството, за да се справим със себе

си, да превърнем болката в любов и тъмнината в светлина. Музиката е повече от всякога сега моят начин да ДАВАМ. Това е абсолютното чувство за мен и моята цел. Месечен цикъл.



Прод. на стр.16 >>

FAT FORK

Greek Restaurant

in Mississauga

Family-Owned



DINE IN • TAKE -OUT • DELIVERY • CATERING

Идеално място за хранене с приятели и семейството ви. Голям и уютен ресторант. Вкусна храна.

We are well known with our Souvlaki dinners:
Your choice of pork or chicken, served with rice, roast potatoes, Greek salad, bread rolls and their original tzatziki.
Delicious steaks and a variety of charbroiled burgers including the original hamburger, cheeseburger, bacon burger, and their famous Fat Burger.
Other classic items on the menu include chicken souvlaki on a bun, fish and chips, salads, fries, and poutine.












2200 Dundas E, unit 1, Mississauga • www.fatfork.ca

В: Разкажете малко за вашето чувство за идентичност и как то влияе както върху предпочитанията ви като слушател така и върху креативността ви като артист, моля.

- Научих се да не бъда музикален сноб. Снобизмът е форма на екстремизъм, която самата аз за кратко изпитах в началото на моя DJ път. Мислех, че само защото пузнах винил; всички останали също ТРЯБВА иначе са гадни. Отне ми само няколко месеца, за да разбера, че мисля като тийнейджър. Станах фен на по-дипломатичния подход. Оттогава бях силно повлияна от всичко - от рок до поп, хип-хоп, експериментална музика, джаз, психеделика, електроника, рейв, транс, фолк музика и т.н. Все още обичам да задоволявам музикалното си любопитство и не се страхувам да експериментирам с тези влияния в моите DJ сетове.

Някак ми липсват дните когато музиката бе по някакъв начин дълбоко смислена, продукцията звучеше интригуващо, артистите бяха титулувани новатори, текстовете бяха поетично красиви, а видеоклиповете бяха кинематографични шедеври.



Х-factor на състоянието на днешната модерна музика някак си е трудно забележим. Мисля, че е така, защото имаме

толкова много в света. **Бомбардирани сме с информация под различни форми и като имаме твърде много, забравяме как да ПРАВИМ** нещата от нищо, да експериментираме, правим грешки и прекрачваме граници. Не всички, разбира се, но имам предвид по-голямата част от популярното изкуство. Популярното изкуство през 90-те все още беше популярно, но бе новаторско. Хората все още имаха души, не айфони. Имам Iphone, между другото. Служи ми много добре. Последното изречение е моят снобизъм.

Ако трябва да го заглуша, ще кажа, че съм свободомислещ слушател и ако трябва да говорим за техно, определено намирам вдъхновение от свежи нови продуценти или по-опитни, които едва сега имат тяхната инерция. Позволете ми да им благодаря, че почитат корените и въпреки това се осмеляват да създадат свои собствени - играя ви!

В артистично и творческо отношение се чувствам еднакво удобно както зад палубите, така и в студиото, пея вокали, режисирам видеоклиповете си или пиша концепции за проекти. Хората, които са ме представлявали досега, са използвали термина мултидисциплинарен или многостранен, за да ме опишат. Най-накрая се съгласих, „добре“, **нека бъде така.** Това съм аз. Чувствам, че принадлежа към новото поколение артисти, които наистина изпълняват много задачи едновременно. Винаги съм заета с нещо и съм

като пчеличка - дайте ми задача, свързана с музика, и съм готова да запретна ръкави и да я изпълня на 110 процента.

В: Как работата и творчеството ви са свързани със света и каква е ролята на музиката в обществото?

- Не красотата ще спаси този свят, това ще е музиката. Освен всичко, което може да направи за живота ни, музиката има истинската сила да ни обединява, въпреки всички различия. И това вече е голяма новина. Погледнете света днес. Това е единствената форма на изкуство с толкова огромно въздействие върху хора от всички възрасти, цвят, раса, религия, пол и т.н., която може да премести планини.



На стадион, където се играе футболен мач, често можете да видите хора да се бият. Но на стадион, където се изпълнява музика - изключително рядко, ако изобщо се случва. Музиката никога не е била състезателна игра, никога не е била платформа за разделяне и няма да бъде! Това е като абстрактна паралелна реалност и приветливо убежище - по всяко време, на всяко място, без граници, един универсален език.

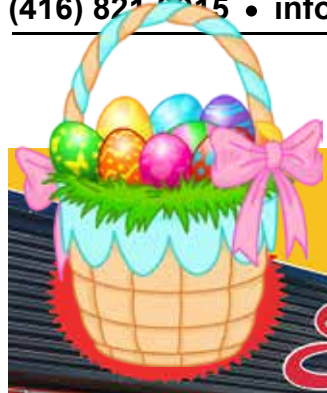
Можете да общувате с хора от различни нации и култури чрез звуци,

песни, инструменти и текстове. Аз самата съм голям фен на киното, но дори филмите не могат да се справят с магията на музиката. Познавам няколко филмови професионалисти, чиято най-голяма мечта бе да станат музиканти например. Намирам това за красноречиво.

Изкуството може да бъде начин за справяне с големите теми в живота: загуба, смърт, любов, болка и много други. По какъв начин и в какви случаи музиката – както вашата, така и тази на другите – е допринесла за разбирането ви на тези въпроси?

Във всеки момент на отчаяние или екстаз съм правила музика. Когато съм била щастлива или с разбито сърце, съм правила музика.

Така че не се нуждая от специфично състояние на емоции, за да създам изкуството си. Искрено се интересувам да изследвам своята муза по всяко време, навсякъде, независимо. Когато става въпрос за лично изцеление, музиката ме СЛУША, малко като това, което прави терапията. Носи изчистване и кристализиране на ситуациите. Когато казвам музика, важно е да обясня, че имам предвид и кариерата си, процеса на създаване в студиото и определено изпълнението пред хората. Диджейството е това което ме презарежда и в онези моменти на силен трясък на техно или чикаго ейсид хаус на дансинга, често изпитвам прозрение.




Eddie's
MEAT & DELI MARKET

eddiesmarket.ca

Eddie's
MEAT & DELI MARKET
EUROPEAN DELICATESSEN

1575 Dundas Str. E. Mississauga, 905-625-9617



Easter is coming!



- Огромен избор на прясно месо от Онатрио - свинско, телешко, агнешко, пилешко, патешко, гъше месо, пуешко и заешко.
- Огромен избор на меса без хормони и антибиотици
- Голям избор на вкусни пушени Европейски меса
- Вкусни, пресни торти
- Предлагаме и катеринг
- Посетете сайта ни eddiesmarket.ca или ни харесайте във [facebook](https://www.facebook.com) и [instagram](https://www.instagram.com).

Великденски козунаци
Бои за яйца



Sweet Gallery

Since 1974, the Sweet Gallery has been creating the finest European cakes and pastries in the Greater Toronto Area.


- European Tortes and Pastries – Krempita, Dobos, Beigles, Reform, Opera, Caramel Crunch, Figaro and more
- Holiday Desserts including Viennese Strudel, Tutti Fruitti cookies, Stollen, & Christmas Cookie Boxes
- Dessert Tables and European Wedding Cakes
- Slab cakes, Small French Pastry, Petit Fours, European cookies
- Café featuring Burek, Goulash Soup, Quiches, Sandwiches and more

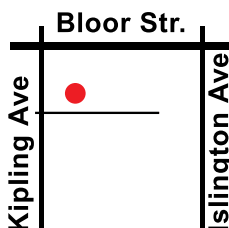
Owned and Operated by the Jelenic Family

350 Bering Ave., Etobicoke
416-232-1539

www.thesweetgallery.com

 @thesweetgallerycafe

 @thesweetgallerycafe



<< Прод. от стр.13

Меко казано съм в транс. Това е момент в пространството, във вечността, където времето е спряло; въпреки че се движи супер бързо, не мога да го обясня и това е красотата му. Имах например много силен момент миналото лято по време на първия Boiler Room в моята родина България, когато по средата на сета изпуснах красива атмосферна, но чувствена киселинна мелодия с дълга пауза. По време на тази почивка извърнах лицето си от камерата и протегнах ръка към най-добрия си приятел, който беше някъде в лудостта на хората зад мен. За мен това бе момент на разбиране понятието за приятелство. Камерата заснемаше тълпата отгоре междувременно, не можехте да видите лицето ми.

Гледах този момент отново и отново у дома и само аз знаех колко свято е усещането отвътре и интимността на мислите ми и връзката с моя приятел, която очевидно бе умствена и много, много лична. Е, сега, след като го казах - вече не е! (сmee се) Когато става дума за лечебните свойства на изкуството, мнозина използват думата духовност.

В: Какво означава духовността за вас лично и как тя се отразява на работата ви?

- Танцът се смята за ритуал. Харесвам тази идея. Лекува тялото.

Както казах по-горе, танцувах, за да избягам от проблемите си. Композирането също е форма на медитация. Наистина съм на друга планета. Това също е някак ритуално. Понякога слушам песните си и се питам: дали аз или Божията ръка е изпълнила всичко. Мисля, че сме нещо повече от плът и кост. Чувствам го и също се чувствам доста добре като го знам.

Без проповядване или нещо подобно. Обичам да казвам: каквото ти харесва. Наистина ми е приятно да се гмурна над и отвъд повърхностното консуматорство, в което сме живели от векове. Определено сме загубили значително количество връзка с природата, въздуха, водата, атмосферата и звука, както и един с друг. Обичам интернет, защото продава музиката ми и рекламира моите концерти, прави възможно това интервю, но понякога разсейва хората. И от изкуството им. Искам да кажа - хората търсят любовта в аповете. Колко неестествено е това?

В моменти като тези, когато усещам абсурдността на лукса, от който сме заобиколенни, просто си пускам любимата «Blade Runner Blues» на Вангелис от 1982 г. и чета коментарите в youtube.

В: От техническа гледна точка, как създавате звуци и аранжimenti,

Прод. на стр.18 >>

KRONOS INTERNATIONAL SHIPPERS INC.

Shipping & Moving to Bulgaria

We Specialize in Consolidated Shipments & Full Container loads to Bulgaria.

For Full Loads we also serve:



Bulgaria Sofia, Varna, Burgas, Plovdiv
Macedonia Bitola, Ohrid, Skopje
Albania Durres port
And all European Countries!

Int'l Shipping and Moving of:

- ⇒Furniture
- ⇒Trunks
- ⇒Automobiles
- ⇒Commercial Cargo

Services we Provide:

- ⇒Wrapping / Packing Supplies
- ⇒Weekly Loadings
- ⇒Free Estimates
- ⇒Excellent Prices

In Business Since 1982 , We Take Care of Your Belongings,
Because we Respect our Name

We work with the best Agents in the area such as Alex BG 2008,
Alexander Logistics, Miramar etc. to make sure to get the proper service.

Contact us today at:

29 Skagway Ave
Scarborough, ON

Tel.: (416) 265-4686

Toll Free: 1 (877) 681-3353

Email: info@kronoscanada.com

www.kronoscanada.com



EASTER IS COMING!



Every day new homemade cakes and pastries. Fresh Bread, bureks, baklava, kadaif. Prospora Bread.
Custom made Cakes for all Occasions:
Birthdays, Weddings, Baptism, Bridal, Shower Cakes and other.

Kostas Greek Bakery

265 Ellesmere Rd Toronto, ON
647-748-9229



KOSTAS MEAT & DELI

259 Ellesmere Rd, Scarborough, **416-444-3036**

@TOMLAMBOS



EASTER IS

Почърайте

#LAMBCHOPS

COMING!

АГНЕСКО месо

за Великден:

LAMB, GOAT &

КОКОРЕТСИ



<< Прод. от стр.16

които могат да подобрят здравето?

- Не съм сигурна, че ги създавам. Поне не умишлено. Аз съм арпежиатор. Behringer Deermind, който получих като последно допълнение към студийното оборудване, е добър.

Това определено придава странност на песните ми и имам нужда от този фънк в живота си.

Вярвам, че успокояващият елемент в моите продукции е гласът ми. Известен още като моите вокали, които имам в 90% от музиката, която пиша. Една приятелка от миналото ми каза преди години, че си представя жена, която работи на секс телефон всеки път когато трябва да ми се обади по телефона. Все

още се смея всеки път, когато си го спомня. Предполагам, че бе донякъде права, защото съзнателно реших да работя с гласа си, той се превърна в силен коз в моите продукции и това е нещото, с което публиката ме познава.

Връщайки се към продукцията, определено съм раздвоена между дълбоки, трипови чувствени парчета и дрънкащи, изпомпващи, нестандартни техно парчета. Това е типичен проблем за зодия Везни - от какво избирам да дам повече. Така че избирам и двете. И аз правя и двете. Намираш ме някъде по средата. Мога лесно да се колебая, защото така или иначе никога не съм била фен на очевидното, нито прагматична и моите

влияния вече са толкова разнообразни.

„I Am Here Now“ като EP е по-скоро към фънк и странната страна на Габриела Вергилов. И има въртящото се арпеджио. По-малко вокали от обикновено, но компенсирах с някои лични почести към българското кино и поезия, като семпли и четения, внедрени в парчетата.

В: Когато става въпрос за лечебните свойства на музиката, по какъв начин активно се опитвате да ги включите в музиката си? Какъв вид звук търсите?

- Просто седя и работя. Буквално идеите идват, когато започна работа, не преди това.

Аз съм типът интуитивен продуцент. Колкото повече настройвам, записвам, свиря ноти и пея, толкова повече намирам вдъхновение. Също така не мога да се натовавам твърде много върху усъвършенстването на звуците си. Има миксиращи инженери за тази цел. Знам как да направя основно миксиране. CTRLS ме научи преди 7 години, когато отидох при него за микс и мастер услуга за първите демонстрации, които исках да изпратя на DVS1. Той също така ме увери, че не е грех да не обичаш сам да правиш подробна предмагистърска работа. Жизнеността е идеята.

Обикновено разчитам на това, което синтезаторът, с който

работя, ми дава, без да добавям много външни ефекти, защото обичам да се доверявам на машината и нейните характеристики. Аз също го харесвам доста сурово. За мен е много по-важно да уловя инерцията на потока от идеи. Това може да бъде поправено, променено и модифицирано, но няма да се занимавам с това цяла седмица и да се опитам да намеря още 5 проблема около него.

В: Бихте ли описали творческия си процес на базата на парче, изпълнение на живо или албум, които са ви особено скъпи?

- Това е техно мелодия на tunnel vision, въртяща се и мега фънки. Мъжкият вокален семпъл е от стария български филм „Дами Канят“ и репликата е много нахална, провокативна, малко мръснишка и с тотален български жаргон. Басовата линия доста добре допълва смисъла на фразата от вокалния семпъл.

Любимите ми песни често се правят по доста прост начин, седейки на дивана си с клавиатура, въпреки физическата студийна техника, която притежавам. Такъв беше случаят с „Boring Shit“, който в крайна сметка се оказа най-обичаният от това EP от публиката и повечето диджеи и попадна в Fabric Mix на DVS1 по същата причина. Така е и със «Страшни очи» - направено просто, без много мислене, а улавяне на момента.

Най-ефективните писти, които съм композирал досега, са тези с

Прод. на стр.19 >>

VIN
DE GARAGE



ORDER A BATCH OF
20 LITRES OF MERLOT ARGENTINA
FOR \$74

28 Millwick Drive, Toronto, On, M9L 1Y3

Tel: 416.740.4411

For all our products and prices,
visit our web site:

www.vindegarage.com

100% guaranteed. In business since 1997

<< **Прод. от стр.18**

минимално оборудване и не толкова много главоболия около тях. Направих «Страшни очи» за 2 часа, от нулата до края. Когато работя активно върху идея, просто не мога да си легна, преди да я донеса у дома.

Трябва да бъде погълната от процеса изцяло. Отново - ритуално е. Не мога да спра да потропвам с крака по пода. Когато тропна, пистата вероятно е завършена. Или може би съм приключил за деня.

Може да се свържете с Габриела Вергилов на Instagram, Facebook и Soundcloud.
instagram.com/
gabriellavergilov

facebook.com/
gabriellavergilov/
soundcloud.com/
gabriellavergilov

Решение на Св. Синод на БПЦ-БП за изпращането на делегация в Йерусалим за пренасянето на Благодатния огън в България



Източник Българска Патриаршия (<https://www.bg-patriarshia.bg>)
Автор: Българска патриаршия

Предвид продължаващите военни действия в

Израел Св. Синод реши през тази година да не изпраща делегация до Израел и св. Град Йерусалим за пренасянето на Благодатния огън в България.

29 април 2024 г. - Велики понеделник - Св. свщчк Василий, еп. Амасийски



Източник Българска Патриаршия (<https://www.bg-patriarshia.bg>)

Велики понеделник

На Велики понеделник евангелистите ни разказват как Божият син влязъл в Йерусалимския храм и го намерил пълен пълен с търговци. Обхванат от свещен гняв, Той прекатурил масите им, а тях самите изгонил, защото храмът е дом за молитва, а не тържище. (Мат. 21:12-13, Марк 11:15-19; Лук.19:45-46). Във Велики понеделник Църквата прославя св. патриарх Йосиф - син на св. патриарх Яков и предобраз на Иисус Христос. Йосиф бил продаден от своите братя на пътуващи за Египет търговци. Там, в чуждата нему страна, той преминал през множество страдания, но фараонът го направил втори по власт

Прод. на стр.20 >>

ПАМЕТНИЦИ НА ДОБРИ ЦЕНИ



Memorial Galleries Inc.

Monument Factory Outlet

Save Your Budget

- Дизайн по поръчка
- Всякакви форми на паметници и всякакви букви
- Final date cemetery second engraving
- Гранит маркер и Бронзов плакет
- Офорт и Статуя
- Урни
- Огромен избор на изложени в двора на фабриката за лесно разглеждане
- Инсталация във всички гробища на GTA



53 Bertrand Ave. Scarborough ON M1L 4P3

Tel: 416-759-0293

Business Hours: Monday - Saturday: 10am - 7pm Sunday: By Appointment

King Square Shopping Centre

9390 Woodbine Ave, Unit 2B11, Markham, ON L6C 0M5, Тел: 905-717-5310

E-mail: mark@memorialgalleries.ca
www.memorialgalleries.ca

<< **Прод. от стр.19**

и положение в цялото царство (Бит 41:38-46). Подобно на Йосиф Господ Иисус Христос бил предаден от евреите на езичниците, бил измъчван и страдал заради човешките грехове.

30 април 2024 г. - Св. свщмчк Симеон, брат Господен по плът. Света София Премъдрост Божия



Източник Българска Патриаршия (<https://www.bg-patriarshia.bg>) ..

Велики вторник

Велики вторник е ден за поучения и последни нравствени наставления: Господ Иисус Христос ни дава пример как да благотворим - не да даваме от излишъка си за тази цел, а като бедната вдовица да отделим от последните си материални средства. Притчата за десетте мъдри девиси. Руска икона. Когато говори за приближаването на дните на борба и изпитание, Христос разказва за десетте мъдри девиси, които били винаги готови да посрещнат Спасителя (Мат.25:1-13). Напомня ни, че трябва «да бодърстваме и да не униваме», и да държим светилниците си запалени в очакване на Божествения Жених.

Рокер с над 3 промила алкохол смаза жена на паркинг в Пловдив



Зрители на NOVA сигнализирани за потресаваща катастрофа в центъра на Пловдив. Джип блъска друг спрял автомобил, като помита и жена, която се оказва затисната. Шофьорът, по думите на свидетелите, бил мъртвопиян, предава NOVA.

Свидетели са заснели катастрофата, на паркинг пред ресторант. Според заснелите видеото шофьорът е Иван Райчинов с прякор Иван Капитана, ръководител на един от рокерските клубове в града. Той е отказал да бъде тестван за употреба на наркотици и да даде кръв за химически анализ.

Вчера следобед Районният съд е пуснал Райчинов на свобода, без мярка за неотклонение. Адвокатът на Райчинов - Орлин Търновалийски, заяви, цитиран от Plovdiv24: “Няма никакво обвинение за ПТП, а само за управление на МПС след употреба на алкохол. Дали ще му повдигнат такова обвинение, не мога да кажа. Промилите са високи, съгласен съм. Признал е вината си, че е управлявал пил. Има причина, но не е коректно да я съобщавам. Дори не знам дали действително е блъсната жена».



За състоянието на жената разказва синът ѝ. По думите му тя е била оперирана в клиниката по «Неврохирургия» в УМБАЛ «Свети Георги» в Пловдив.

“Според лекарите интервенцията е била успешна и състоянието ѝ в момента е стабилно. Тя има счупен прешлен, контузии на раменния пояс, мишницата, травми на корема и долната част на гърба и таза, както и контузия на гръдния кош. Според медиците това е средна телесна повреда. Днес имаме среща и със съдебен лекар, който ще опише травмите ѝ”, казва синът, който е станал свидетел на катастрофата, тъй като в ресторанта празнували кръщенето на сина му. “Ние бяхме доста хора. Имаше и доста деца на празника. След края на празненството майка ми беше застанала на задната врата на колата ни и си сменяше обувките. В този момент водачът дава заден ход с мръсна газ и я притиска към вратата, от което са и нейните травми”, разказа той, добавяйки, че шофьорът е бил видимо пиян.



След издаване на окончателни медицински документи с точната диагноза на пострадалата жена по досъдебното производство предстои да бъдат назначени съдебномедицинска и автотехническа експертизи за

установяване на механизма и начина на причиняване на телесната повреда. Наблюдаващият прокурор, след като се запознае със заключението на двете експертизи, ще вземе становище за евентуално повдигане на обвинение за причиняване на телесна повреда, добавят от обвинението.

„МАМО“



Автор: Калина Малина

Райна Иванова Радева-Митова, по-известна под псевдонима Калина Малина, е българска детска писателка, автор на около 50 книги за деца, както и на първия български юношески роман Златно сърце (1929 г.). Родена е на 3 август 1898 г. в София, Княжество България София. Следва в Историко-филологическия факултет на Софийския университет, но поради липса на финансови средства е принудена да прекъсне. През 1918 г. работи като учителка в Етрополе, а по-късно завършва Висшия педагогически курс. Била е учителка в София (1921–1935).

Участва в редактирането на „Вестник на жената“ и „Литературен глас“, редакторка (1936

– 1942) на детските вестници „Въздържателче“, „Пътека“ и „Градинка“.[1] Сътрудничи на сп. „Звънче“, „Росица“, „Светулка“, „Септемврийче“ и др. На името на Калина Малина е създадена литературна награда на творци на детска литература.

Умира на 4 януари 1979 г. в София.

„Искам, Мамо, все тъй сладко аз да те наричам,
та да видиш и познаеш, колко много те обичам!
Искам да сплета ръчички, пръстчета да свия
и сърдечно, топло, нежно тебе да обвия!
Искам, Мамо, да те радвам, цял ден да ти пея,
като слънчице с усмивка да те грея!
Искам да си бъбря с тебе, приказки да слушам,
в твоите прегръдки топли, вечер да се сгушвам!“

„ЕЙ, ПЪТЕЧКО МОЯ!“



Автор: Калина Малина

„Слънцето в небето радостно блести
Ей, пътечко моя, де ме водиш ти?
Вятърко с листата тихо си шепти.
Ей, пътечко моя, де ме водиш ти?

Нашата градина весело шуми.
Ей, пътечко моя, де ме водиш ти?

Виждам — там е мама с другите жени.
Ей, пътечко моя, де ме водиш ти?“

Дружно те се трудят с мама.
Погледни!
Ой, пътечко моя, там ме водиш ти.

HAPPY COMING!



ДОСТАВКИ ПО ДОМОВЕТЕ

We deliver everywhere
in Canada & US
Check out
www.selectbakery.ca
and enjoy Greek pastries,
cheese, and hundreds of
grocery products delivered to
Your doorstep.

Great selection of
Greek wines & spirits.

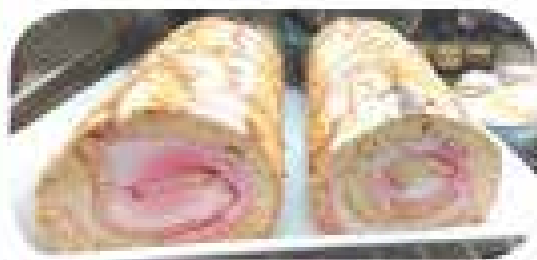
405 Donlands Ave.
(416) 421-2400
info@selectbakery.ca

Old Mill Pastry & Deli

385 The West Mall, Etobicoke

(416) 551-1779

- Внос на европейски продукти, консерви, сирена, кашкавали, салами, пушено месо, колбаси, брашно, захар, кафе, боб, подправки, сокове, вода, айрян и др.
- Домашно приготвени баница, кебабчета, кюфтета.
- Всякакви видове десерти, пасти, торти за рождени дни и др. тържества.



„NEUA TUNE“:
50-годишната
супа, която
се продава в
Бангкок



В тесните улички на столицата на Тайланд Бангкок, където ароматите на екзотични подправки и димяща улична храна съблазняват сетивата, се крие специално бижу на тайландската гастро култура; легендарният ресторант “Wattana Panich”. Стените на малкото ресторантче са украсени с награди, сред които са почти скрити двата червени плакета от гида Michelin за 2018 и 2019 г. Тук, в това неугледно заведение, е приготвена една кулинарна класики за цял живот - супа, наречена “Neua Tune”, пише Falstaff.

„В продължение на 45 години остатъците от нашия бульон не са били изхвърляни“, казва Натапонг Кавиенунтавонг, който заедно

с майка си и съпругата си е третото поколение, което приготвя обилната телешка супа с юфка.

КАЛЕЙДОСКОП ОТ ВКУСОВЕ

Огромният съд за супа, в който бълбука Neua Tune, е калейдоскоп от вкусове. Основата е мощен телешки бульон, който къкри на огъня в продължение на десетилетия, за да освободи всички нюанси на месото и да осигури интензивен умами вкус. Китайските билки, използвани при готвенето, отличават супата от типичните тайландски супи, които използват много лимонена трева и местни сортове чили.

Посещението на «Wattana Panich» е покана да се впуснете в уникално вкусно пътешествие до историческия Бангкок и да откриете богатството на тайландската

Прод. на стр.23 >>

<< Прод. от стр.22

кухня. Тук не става въпрос само за дълголетие - това е сложен кулинарен процес. За непосветените, вечно кипящият съд, варил съдържанието си в продължение на 50 години, може да породи някои погрешни схващания. Привлекателността на бульона се крие не само в неговата възраст, но и в безбройните аромати, танцуващи в хармония. Това е симфония от екзотични китайски билки, чесън, канела, пикантен щрих на черен пипер и кориандър. Тази сложно изработена смес прави супа, която е със силен вкус, но и деликатна; познато, но изненадващо.

Истинската „звезда“ на супата е телешкото. Всеки ден приблизително 150 паунда телешко месо се готвят чрез щателен 7-часов процес, пише TasteAtlas. Телешкото постепенно освобождава вкусовете си в тенджерата. След три часа се изважда, разделя се на порции и след това се поставя отново за още четири часа. Този двуфазен процес гарантира, че говеждото е не само крекко, но и наситено с дълбочината на вкуса на бульона, превръщайки всяка хапка в невероятно изживяване. Без фиксирана рецепта създателите на Wattana Panich разчитат в голяма степен на опитните си

вкусове. Постоянното дегустиране е от съществено значение, като корекциите се правят в движение.



Супа, превърнала се в икона

Доминираща на оживена улица в Банкок, огромната тенджера в „Wattana Panich“ е трудно да се пропусне. Измервайки впечатляващите 1.5 метра ширина и 75 сантиметра дълбочина, той предлага сензорен спектакъл – сочни парчета телешко месо, потопени в богатия бульон, под зоркия поглед на семейството.

Екипаж на авиокомпания „шокиран“ след като британци изпиват целия алкохол в самолета 25 минути след излитането



Шеф на авиокомпания призна как първия път, когато неговата компания е взела на почивка самолет, пълен с британски пътници, те са изпили целия алкохол на борда в рамките на 25 минути след излитането, пише The Mirror.

Прод. на стр.24>>

Alliston Meat & Delicatessen

660 Bloor St, Mississauga, (905) 275-9331
Just West of Cawthra Rd.
www.allistonmeats.com

HAPPY COMING!

Европейски хранителен магазин в Мисисага

- Деликатеси
- Внос на продукти от Европа
- Пушени меса
- Баница и десерти
- Печено месо
- Продукти с намалени цени
- Кашкавал, сирене
- Кейтъринг
- Прясно месо
- Кебабчета

Агнешко месо за Великден!

<< **Прод. от стр.23**

Макс Ковнацки - главен изпълнителен директор на турската авиокомпания SunExpress - говори пред TTG за поведението на някои британци в самолетите на авиокомпанията. Той твърди, че пътниците от Обединеното кралство са „хедонисти“ (Хедонизъм е термин от гръцки език, който означава наслада. Хедонизмът е школа в етиката, според която удоволствието е единствената ценност на съществуването. Хедонистите считат за най-висша цел на човешкия живот удоволствието и насладата, в противовес на учението за аскетичния живот – бел.р.) за разлика от европейските си колеги и харчат много повече пари. Макс твърди, че един полет на голф ентузиаста, е изцедил светкавично алкохолните запаси на борда на самолета -

нещо, което никога не се е случвало на полети от други страни извън Великобритания.

Шефът на авиокомпанията каза: „Разпродадохме бирата и виното 25 минути след излитането - не сме правили това на никой друг пазар.“ Това е по-малко изненадващо за британските летовници, които често обичат халба с бира, за да започнат пътуванията си в чужбина. SunExpress оперира от Бирмингам, Единбург, Гетуик, Лутън, Бристол, Нюкасъл и Манчестър, съобщава Daily Star. Лийдс Брадфорд и Станстед ще бъдат добавени към списъка през 2024 г. Авиокомпанията извършва 136 полета седмично от Обединеното кралство и посещава някои прекрасни ваканционни горещи точки в Турция. Страната предлага едни от най-евтините

ваканционни пакети – храната и алкохолът са изгодни.

Повечето полети се отправят към Анталия, която е великолепен крайбрежен регион, пълен с плажове. Районът може да се похвали и с прекрасно време с високи температури от 24С през май, достигащи до 33С през август.

„Мъжки“ хипопотам в японския зоопарк се оказва женски след 7 години



Зоологическа градина в Япония потвърди, че хипопотам, смятан в продължение на 7 години за „той“, всъщност е „тя“, пише BBC.

ДНК тест бе направен след като пазачите в зоологическата градина забелязаха, че **12-годишният** хипопотам Ген-чан не показва типично мъжко поведение.

Ген-чан пристигна в Осака от Мексико през 2017 г. и в митническите документи по това време пишеше, че е мъжки.

Зоопаркът Теноджи в Осака потвърди новината за действителния пол на Ген-чан в публикация на техния уебсайт миналата седмица. В публикацията се казва, че Ген-чан за първи път е пристигнала в тяхната зоологическа градина от животинския парк Africam Safari в Мексико, когато е била на 5 години, и е обявена за мъжки. В изявлението се казва, че тъй като Ген-чан е бил още малък по това време, те не са поставили под въпрос документите. Но пазачите в

Прод. на стр.25 >>

Патриция Алексиева и Младен Алексиев

**ЗАСТРАХОВКИ****Extended Health & Dental**

**Medical Insurance for Visitors to Canada,
Parent Super Visa and Canadian Travellers**

Toll Free: 1-877-838-0020

www.ExtendedHealthCanada.cawww.VISITORSInsurance.cawww.TRAVELLERSInsurance.ca

Owned and Operated by Easy Links Financial Inc.

<< **Прод. от стр.24**

зоологическата градина се усъмнили когато Ген-чан пораснал и не можели визуално да идентифицират мъжките репродуктивни органи.

Говорителка на зоологическата градина Теноджи в Осака каза пред AFP, че типичното поведение на мъжкия хипопотам, което хипопотамът не проявявал, включвало ухажване на женски хипопотами или разпръскване на изпражнения наоколо, докато се изхожда с движение на опашката подобно на витло, за да маркира територия.

Според вестник Mainichi заместник-директорът на зоологическата градина Кийоши Ясуфуку каза: „Ние осъзнаваме важността на потвърждаването на пола и искаме да гарантираме, че подобни грешки няма да се случват отново.“

Зоологическата градина потвърди, че името на Ген-чан няма да се промени.

Изгубената картина на Густав Климт бе продадена за €30 милиона на търг във Виена



Картина на австрийския художник Густав Климт, смятана за изгубена в продължение на 100 години, бе продадена за €30 милиона на търг във Виена, предава британския The Guardian.

Озаглавена „Портрет на фройлайн Лизер“ / Portrait of Fräulein Lieser/, незавършената картина е нарисувана през пролетта на 1917 г., когато Климт е един от най-известните портретисти в Европа, и една година преди смъртта му.

Докато виенската аукционна къща im Kinsky обяви на пресконференция през януари, че портретът е бил преоткрит в частна колекция, на света бе известна само черно-бяла снимка на картината. Внезапното повторно появяване

на произведението, съчетано с интригуваща предистория, изгради значителен шум около картината.

В навечерието на разпродажбата около **15,000 посетители се възползваха от възможността да видят картината на Климт, изложена в im Kinsky.**

Сумата, която бе платена за портрета, бе в долната граница на оценката и от €30 до €50 милиона и малко по-далеч от £74 милиона, които друг портрет на Климт от късния период - Dame mit Fächer („Дама с ветрило“), донесе в Лондон миналия юни – рекорд за всяко произведение на изкуството, продавано някога на търг в Европа.

Някои ключови въпроси за картината остават без отговор, включително идентичността на нейния обект и нейното местонахождение по време на нацистката ера. Поръчан портрет - смята се, че изобразява една от дъщерите на Адолф или Юстус Лизер, които

са били братя от богато семейство на еврейски индустриалци. Някои историци на изкуството я идентифицираха като Маргарет Констанс Лизер, дъщерята на Адолф Лизер.

Им Кински обаче предположи, че картината може да изобразява и една от двете дъщери на Юстус Лизер и съпругата му Хенриет, покровителка на модерното изкуство. Базирано на AI „остаряване“ на портрета показва очевидни прилики с Хелене Лизер - икономистка, починала през 1962 г., твърди аукционната къща.

Самоличността на нарисуваният на портрета е от решаващо значение за цената: след смъртта на Климт през 1918 г. картината се озовава при семейство Лизер, въпреки че кой клон на династията може с право да претендира за собственост върху нея е трудно да се установи. Историците на изкуството се борят да съберат заедно

Прод. на стр.26 >>

BOBBI DONEVA

Вашият травел агент

T: 905 849 4664

C: 647 999 2010

E: info@friendlytravel.ca

W: www.friendlytravel.ca

- Самолетни билети
- „All inclusive“ почивки
- Cruises
- Visitors to Canada Insurance
- Туристически застраховки

TICO # 4631602

407 SPEERS RD, Suite 203, OAKVILLE, ON, L6K 3T5

<< Прод. от стр.25

пътуването на картината между 1925 и 1961 г. Аукционната къща заяви, че историята на картината по време на нацисткия период е „неясна“.

„Това, което се знае, е, че е придобита от предшественик на продавача през 60-те години на миналия век и е преминала към настоящия собственик чрез три последователни наследства.“

Самоличността на последните австрийски собственици преди продажбата не е оповестена публично.

Кой направи гигантските каменни сфери в Коста Рика?

Мнозина са виждали началната сцена на филма „Raiders of the Lost Ark“, където гигантска каменна сфера почти смазва до смърт Индиана Джоунс. Въпреки че филмът е художествена измислица, гигантските каменни сфери не са, пише Ancient Origins.

Докато разчистват джунглата за бананови насаждения през 1940 г. в района на делтата Дикис в Коста Рика, служители на United Fruit Company откриват множество големи каменни сфери,

частично заровени.

Почти веднага мистериозните сфери се превръщат в ценни украшения, озовавайки се в предните дворове на правителствени сгради и ръководители на компании в цяла Коста Рика. Много сфери също бяха счупени или повредени, а други взривени с динамит във време, когато малцина осъзнаваха тяхната археологическа стойност.

Според Джон Хупс - доцент по антропология и директор на Програмата за глобални изследвания на коренното население – известно е, че съществуват около 300 сфери, като най-голямата тежи 16 тона и е с диаметър 8 фута, а най-малката не е по-голяма от баскетболна топка. Почти всички са направени от гранодиорит - твърд, магматичен камък.

За какво са те?



От откриването им истинската цел на сферите, която все още убягва на експертите, е обект на спекулации, вариращи от теории за това, че сферите са навигационни средства, до реликви, свързани със Стоунхендж или продукт на неизвестна древна цивилизация.

Част от мистерията заобикаля начина, по който са били създадени, тъй като почти съвършените сфери изглежда са дошли от кариера, която е на повече от 50 мили и са създадени във време, в което металните инструменти очевидно все още не са били изобретени, както смята се, че камъните са направени около 600 г. сл. Хр. Въпреки това, методът за датiranje на камъка не е точен сам по себе си, тъй като разкрива само най-новата употреба на сферите, а не кога са създадени за първи път.

„Тези предмети могат да се използват от векове и все още си стоят там, където са след хиляда години. Така че е много трудно да се каже точно кога са били направени“, обясни Хупс.

Най-голямата мистерия обаче остава за какво са били използвани. „Наистина не знаем защо са направени“, коментира Хупс.

„Хората, които са ги направили не са оставили никакви писмени записи. Ние се позоваваме на археологически данни, за да се опитаме да възстановим контекста. Културата на хората, които са ги направили е изчезнала малко след испанското завоевание. Така че няма митове или легенди, които се разказват от местното население на Коста Рика за това защо са

направили тези сфери.“

Подобно на моаите на Великденския остров, една теория предполага, че сферите са просто символи на статус. Камъните, които сега са защитени от ЮНЕСКО, също може да са били подредени в масивни шарки, които са имали астрономическо значение - тъй като е установено, че много от топките са подредени, състоящи се от прави и извити линии, както и триъгълници и успоредници.



„Изключителните каменни сфери, които продължават да карат изследователите да спекулират относно метода и инструментите за тяхното производство, представляват изключително свидетелство за художествените традиции и занаятчийските способности на предколумбовите общества“, съобщава ЮНЕСКО.

Тъй като почти всяка сфера е била преместена от първоначалното си местоположение, изследователите са скептични, че истинското значение на сферите някога ще бъде открито.

SINGLE GROUP LOGISTICS CORP.



**ПРЕДЛАГА РАБОТА НА
AZ DRIVERS И OWNER OPERATORS**

AZ DRIVERS

- Long miles with flexible home time
- Бонуси за безопасно каране
- EDGE coverage
- Medical/dental and pension plans
- Direct deposit
- Flexible working days
- 24/7 dispatch
- **BRAND NEW TRUCKS AND TRAILERS**

OWNER OPARATORS

- Dry Van/reefeer/flat bed loads
- Steady runs
- Fuel cards with hedge fuel discounts
- New Dry vans for rent
- Lease to own option
- CTRPAT parking
- CAD/USA BONDED
- PIP AND FAST APROVED

За повече информация
се обадете на Мето **855-899-4920**

Баскетболистката Кейтлин Кларк подписа рекорден договор с Nike за \$28 милиона



Баскетболистката Кейтлин Кларк далеч не е приключила с поставянето на рекорди. Последният ѝ ще бъде обаче извън корта, пише Reuters.

Звездата на Айова, превърнала се в номер 1 избор в драфта на WNBA се съгласи на 8-годишен договор с Nike срещу \$28 милиона, който включва специални обувки, съобщи Wall Street Journal.

Това е най-доходоносната сделка за промотиране на спортни обувки в историята на женския баскетбол.

Кларк е с Nike от 2022 г. когато започна да навлиза в националния баскетбол. Сделката изтече в края на колежанския сезон 2023-24.



Сега състезателката на Indiana Fever, Кларк остана с Nike въпреки оферта от Under Armour, която щеше да ѝ донесе повече пари на година, но за по-кратък срок.

Звездата на мъжкия баскетбол отбор Golden State Warriors Стеф Къри, който е приобщен от Under Armour, бе привлечен към кампанията да приобщи Кларк при присъединяването към бранда, съобщи The Athletic.

Гигантите Adidas (оферта от 4 години, \$6 милиона) и Puma (които се отказаха, преди да направят първоначална оферта) също бяха сред предложенията за спонсорство.

Състезателката отбелязала най-много точки за всички времена в историята на колежанския баскетбол - и мъжки и женски - Кейтлин Кларк се очаква да бъде звезда с изключителна сила в WNBA и да продължава да подписва сделки след тези с Xfinity, Panini и Gainbridge, откакто стана професионалист.

Удариха уругвайски футболист по главата с нож по време на дерби в Колумбия



В мач в Колумбия между Индепендиенте Меделин и Атлетико Насионал уругвайският полузащитник Пабло Чепелини бе ударен с нож, хвърлен от трибуните. Дербито между двата отбора на

Меделин, наречено Ел Класико Пайза, бе с резултат 2-2 в 92-ата минута на мача, когато Чепелини пробяга, за да изпълни корнер за Атлетико Насионал на стадион Атанасио Жирардо, предава FourFourTwo.

Той падна, хванал се за главата само миг по-късно, след като бе ударен в главата от предмет, оказал се нож. Помощник-реферът, който стоеше само на метри от него, успя почти веднага да окаже медицинска помощ на Чепелини, като реферът спря мача за няколко минути.

„Имам подутина и малко кръв“, каза 32-годишният играч след мача. „Боли малко, но не бе достатъчно сериозно за шевове. „Но хей, не се притеснявайте, истината е, че това е футбол и аз съм свикнал с него, мисля, че те останаха с желанието за победа. „Не го видях (предметът, с който го удариха), а когато стигнах до съблекалнята ми казаха, че е нож. Виждал съм купчина монети, бутилки, всичко. Но тези неща остават там, оставям това на Димайор (колумбийската футболна организация) и властите да поемат отговорността.“

Photo: @ELTIEMPO



©01 pm - 21 Sep 2023

Решението за подновяване на мача обаче явно раздразни Чепелини, който не разбра защо реферът не прекрати мача след подобни грозни сцени. „Знаем, че реферът Уилмар Ролдан е с много опит, мислехме, че той ще спре мача, че ще бъдат взети мерки“, добави футболиста. Равенството отпрати Атлетико Насионал на Чепелини на 13-то място в колумбийската Апертура, докато техните съперници са на 8-мо.

Олимпийският огън бе предаден на Франция на тържествена церемония в Атина



Огънят за Олимпийските игри Париж 2024 бе връчен на 26 април на делегация от Организационния комитет на символична церемония в Атина, Гърция, предаде Olympics.

Събитието, което се проведе на емблематичния стадион Панатенаик, отбеляза края на 11-дневното предаване на олимпийския огън през Гърция и даде знак за прехвърлянето на щафетата към Франция, планирано да започне на 8 май когато пламъкът ще пристигне в Марсилия след пътуване през Средиземно море

<< **Прод. от стр28**

на борда на кораба Белем, продължава Olympics.

Пламякът бе пренесен на стадиона около 18:30 местно време от олимпийката и двукратна европейски шампионка по състезателно ходене Антигони Дрисбиоти от Гърция - тя пробяга част от историческата писта, преди да предаде огъня на шампионката в танците на лед от Пекин 2022 г. Габриела Пападакис (Франция).

След това Пападакис на свой ред завърши собствената си част от пистата и предаде пламяка на 20-кратната параолимпийска шампионка по плуване Беатрис Хес (Франция). Последният факелonosец на церемонията - сребърният медалист от Токио 2020 по водна топка Йоанис Фунтулис (Гърция) - получи огъня от Хес пред олимпийския, гръцкия и френския флаг, преди да запали котела заедно със съотборниците си от гръцкия национален отбор по водна топка.

Френският плувец и олимпийски шампион Флоран Маноду ще бъде първият факелonosец на щафетата на олимпийския огън във Франция.

„След сто години очакване, само след дванадесет дни пламякът ще се върне

във Франция през пристанището на Марсилия. Огромни благодарности на Флоран Маноду - един от най-емблематичните олимпийци на своето поколение и капитан на щафетата, затова че ще ни придружава в това ново приключение!“



След това огънят бе поставен във фенер, където ще пътува до френското посолство в Атина преди да се качи на борда на Белем, пътуващ за Франция.

КАКВО СЛЕДВА?

След като прекоси Средиземно море, олимпийският огън ще пристигне на френска земя в Марсилия на 8 май.

После пламякът ще пътува из Франция и ще посети отвъдморските департаменти и региони на Франция (включително Нова Каледония и Френска Полинезия), преди да пристигне в Париж за церемонията по откриването на Олимпийските игри на 26 юли!

Състезателна кола се врязва в тълпата в Шри Ланка, убивайки 7 души и ранявайки 23



Състезателна кола излезе от пистата по време на състезание в Шри Ланка и се врязва в тълпа от зрители и служители на състезанието, убивайки 7 души и ранявайки други 23-ма, предаде New York Post.

Хиляди зрители наблюдаваха злополуката по време на състезание в град Дияталава на около 180 километра източно от столицата Коломбо.

Не е ясно какво е причинило злополуката. Инцидентът, който се случи в централния хълмист курорт Дияталава, прочут с отглеждането на чай, е довел до 7 смъртни случая, включително 8-годишно момче и остави 23 други критично ранени.

Ежегодното събитие, което отбелязва традиционните новогодишни празници, бе спряно преди това през 2019 г. след атака на Великден, която отне 270 живота при атентати самоубийци. Възобновяването на събитието тази година съвпадна с петата годишнина от нападението, само за да бъде помрачено от трагичния инцидент,

отнел живота на седем души. Катастрофата настъпила, когато състезателна кола се отклони от пистата и се блъсна в зрителите, причинявайки хаос и обръкване сред присъстващите.



Очаква се властите да проведат задълбочено разследване, за да установят причината за катастрофата и да предприемат необходимите стъпки за предотвратяване на подобни инциденти. Малко преди катастрофата началникът на армията Викум Лиянаге обяви, че вратите са били отворени за зрители безплатно за популяризиране на моторните спортове, добавя The Economic Times News.

„Днес е много специален ден... **решихме да позволим на всеки да влезе безплатно**“, каза Лиянадж, твърдейки, че около 100,000 зрители са били на пистата Фокс Хил, на около 180 километра (112 мили) източно от Коломбо. Пътищата на Шри Ланка са сред най-опасните в света. Средно осем смъртни случая се съобщават дневно по 12,500 километрата пътища.



Спортна рубрика:
Павел Станимиров

– Може ли да се купи честния човек?

– Да се купи – не, но виж, да се продаде – може...



10 НАЧИНА ДА УМРЕТЕ ОТ МАХМУРЛУК

1. Като се събудите сутрин, скочете рязко от леглото и тръснете глава.
2. Направете кълбо напред. Ако не помогне и след време се свестите на пода, опитайте и с кълбо назад.
3. Пуснете телевизора и намерете някъде да предават утринна гимнастика.
4. Подушете празната снощна бутилка.
5. Предложете на снощния си събутилник да я подуши и той.
6. Погледнете се в огледалото. Ако не помогне – опитайте да се усмихнете.
7. Избръснете се с бръснач.
8. Полюлейте се на люлка. Или просто погледайте как децата се люлеят.
9. Повозете се в тролей, а още по-добре – в автобус. Там освен че има тъпканица, мирише и на нафта.
10. Опитайте се да си спомните колко сте профукали предишната

вечер.



Знаете ли, че...

От древни времена лекарите пробват новите лекарства първо на себе си.

С това се обяснява защо повечето медикаменти са на спиртна основа.



Стар плъх разхожда мишлето си по тъмната улица.

Над тях тихо прелита прилеп. Мишлето вдига глава и казва с разтреперано гласче:

– Татко... Виж, лети ангелче!



Откраднали американците от руснаците машина за печатане на рубли. Печатат – нищо не се получава. Цветовете се объркват, водните знаци не излизат.

Изпратили агенти, откраднали и технолога. Застанал той до машината, взел да разпитва:

– Синьо мастило слагате ли?

– Слагаме.

– А червено?

– И червено.

– А спирт?

– И спирт.

– Е, като хабите така спирта – нищо няма да излезе, разбира се!



Накуцвайки, репортерът влиза при главния си редактор.

– Взе ли интервюто? – пита главният.

Репортерът безмълвно

показва синината под окото

си.

– Мислиш, че мога да отпечатам насиненото ти око? Къде е материалът?

Репортерът вдига шапка и показва голямата цицина на темето си. Главният избухва:

– Ама какво значи това?

Какво да сложа във вестника? Значи ти така и не успя да измъкнеш от този тип поне две думички!

– Е, той каза повече от две, но всички те не стават за печат...



– Бира? – пита келнерът.

– Не, благодаря, с кола съм...

Една газирана вода!

След минутка келнерът се връща с две бири.

– Вече може да си пийнете,

колата ви току-що я

откраднаха.



Приказка с щастлив край:

Веднъж едно малко момиченце отишло в гората да бере цветя и се загубило...

Но тъй като всички приказки трябва да имат щастлив край,

и тази ще завърши добре –

вкъщи никой не забелязал,

че момиченцето го няма, и

всички радостно продължили

да празнуват рождения му

ден!



Мъжът се прибира у дома

пиян, удря с юмрук по масата

и се провиква:

– Кой е стопанинът в тая

къща?

Вместо отговор жена му

го замерва с чиния. Мъжът

почесва удареното място и

мърмори обидено:

– Ти пък, човек вече не може

и да попита...



Учителката старателно нарисувала на дъската ябълка и попитала:

– Деца, какво виждате

нарисувано на дъската?

Децата в един глас

отговорили:

– Задник!

Учителката избягала

разплакана и след малко се

върнала в стаята с директора.

Той започнал да въвежда ред:

– Всички да седнат! Защо сте

разплакали новата учителка?

И кой е нарисувал този задник

на дъската?

Учителка се кара на

непослушен ученик:

– Тази дума, която каза, е

много лоша дума! Да не съм я

чула повече! От кого я знаеш?

– От татко.

– Друг път не я казвай! Ти

даже не знаеш какво значи!

– Знаем! Значи, че колата не

иска да запали.



Влиза един в бара и поръчва на бармана:

– Бързо давай едно, докато не

се е почнало!

Барманът подава питието,

човекът го гаврътва.

– Още едно, докато не се е

почнало!

– А имаш ли пари да си

платиш?

– Опа-а-а, почна се...



BOBBI DONEVA

Вашият травел агент

T: 905 849 4664

C: 647 999 2010

E: info@friendlytravel.ca

W: www.friendlytravel.ca

● Самолетни билети

● „All inclusive” почивки

● Cruises

● Visitors to Canada Insurance

● Туристически застраховки

407 SPEERS RD, Suite 203, OAKVILLE, ON, L6K 3T5



TICO # 4631602



- Продажба, покупка и ремонт на автомобили
- Над 60 автомобили в наличност
- Японски, европейски и американски модели
- Осигуряваме финансиране, leasing, гаранция и гаранционно обслужване



www.FirstAutoGroup.ca

sales@firstautogroup.ca

867 Kipling Ave. Toronto, ON, M8Z-5H1

SALES:

416-823-2403, 416-821-1221 (Angelo, Peter)

MECHANIC SHOP:

Monday to Friday 9:30am- 5pm





Vienna Fine Foods
1050 Birchmount Rd., Scarborough
(north of Eglinton), 416-759-4481



Large variety of European products.
 Chocolates and cookies from Germany and Austria.
 Smoked and Fresh meat, Cheese, Homemade salads and fresh bread.
HOT MEALS: Schnitzels, Soups, Hamburgers, Goulash. Sausages, Fish, Ribs, Chicken, Potato Pancakes.



Bulgarian Flame Newspaper

Funded by the Government of Canada



Пламяк
 ISSN 1920-5155 (Print), ISSN 1920-5163 (Online)

Editor-in-Chief: Viara Dimitrova

Publisher: VIRAD
 408-11 Dervock Cres,
 Toronto, ON, M2K 1A6
 Tel: 416-821-9915
 E-mail: info@bulbiz.com
www.bulgarianflame.com

We are not responsible for writer's content and the content of advertising. The information provided is general and not case specific and must not be relied upon by readers. Please consult with certified professionals for assistance.

Четете
в Пламяк
онлайн:
www.bulgarianflame.com

Редакцията не носи отговорност за информацията предоставена от авторите и рекламодателите и препоръчва на читателите да се посъветват с лицензирани професионалисти преди да вземат решение. Мнението на редакцията може да не съвпада с мнението на авторите.

Вестникът използва материали от канадската, българската преса и световните информационни агенции.

*Бизнес брошура
 с кръстословици,
 sudoku и лабиринт.
 Издава се от в. Пламяк.*

*Търсете в магазини Карлово
 на стойката на Пламяк.*

